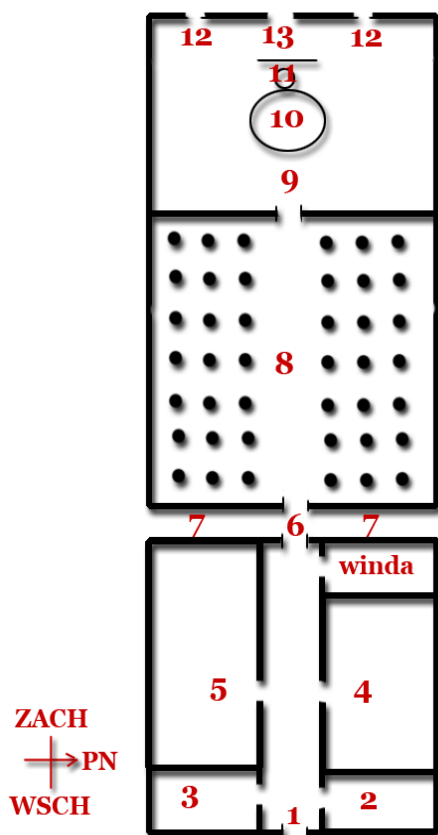


Wielka Świątynia Re i Ozyrysa w Genosse Turystyczny Wspomagacz Wyobraźni

Najczęściej zwiedzaną i godną polecenia jest główna, najstarsza część Wielkiej Świątyni Re i Ozyrysa w Genosse. Oto przybliżony plan centralnej części parteru:



- 1). Brama Główna
- 2). Stanowisko Diakona Narteksu
- 3). Sala Wystawowa
- 4). Sala Podróżników
- 5). Sala Kazań
- 6). Portal Korytarza Anubisa
- 7). Korytarz Anubisa
- 8). Sala Kolumnowa
- 9). Sala Adoracyjna
- 10). Podium na które wstawiany jest posąg kultowy
- 11). Posąg Horusa
- 12). Sale w jakich przechowywane są na co dzień posągi Re i Ozyrysa
- 13). Przejście do dalszych komnat, w obecnej chwili nie udostępnianych dla zwiedzających. Sale te są totalnie zagruzowane i nie odrestaurowane.

Do Świątyni wchodzi się przez Bramę Główną, następnie przechodzi się do Narteksu, aby stamtąd, przez Portal Korytarza Anubisa, a następnie przez Salę Kolumnową, wejść do Sali Adoracyjnej, serca Świątyni. To w niej gromadzą się wierni na modlitwę i ceremonie świąteczne, tamże są wystawiane posągi kultowe do adoracji. Sale te leżą na linii wschód – zachód, odwzorowując trasę wędrówki słońca. Przecież Re symbolizuje słońce za dnia, zaś Ozyrys jest słońcem w nocy, które przemierza podziemia aby znów wzejść z kolejnym dniem na wschodzie. Za wyjątkiem czasu wschodu i zachodu słońca, oraz niektórych poniedziałków, Sala Adoracyjna jest dostępna dla zwiedzających o każdej porze. Zwiedzanie jest bezpłatne.